

Glockenspielpavillon als Ausstellungsraum

Haben die Staatlichen Kunstsammlungen schon immer ein herzliches Verhältnis zum Verband Bildender Künstler unterhalten und ihm größtmögliche Hilfe angedeihen lassen, so wurde dies nun vervollkommenet in der Übergabe des Glockenspielpavillons an den Verband als ständiges Ausstellungszentrum. Am vergangenen Sonnabend übergab Prof. Seydewitz mit warmen Worten den schönen, lichten Saal im Obergeschoß des Pavillons. Viele Interessenten hatten sich um den Raum beworben, viele

Möglichkeiten waren ins Auge gefaßt worden, doch die bildenden Künstler Dresdens benötigen seit langem eine ständige Ausstellungsmöglichkeit. Gerhard Bondzin dankte den Staatlichen Kunstsammlungen und eröffnete mit einer Jubiläumsausstellung des Dresdner Malers und Akademiemitgliedes Alfred Hesse. Sicher werden viele Interessierte während der Pfingsttage den Pavillon besuchen und können damit gleichzeitig wieder das Meißner Glockenspiel bewundern.